



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ANASTASIO DE FILIS"

Scuola dell'Infanzia "E. De Amicis"

Scuola Primaria "E. De Amicis"

Scuola Secondaria di I grado "A. De Filis"



Ministero dell'Istruzione e del Merito

NUOVO CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'Infanzia
Classi prime della Scuola primaria
Classi prime della Scuola secondaria di primo grado

(D.M. 221 del 9 dicembre 2025, , Regolamento recante Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione)

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ALUNNI 3 ANNI	ALUNNI 4 ANNI	ALUNNI 5 ANNI
- Comprendere parole e discorsi. - Acquisire un patrimonio lessicale di base - Nominare gli stati d'animo più frequenti (paura, rabbia e felicità) - Giocare con le parole sconosciute o inventate e con i suoni onomatopeici - Giocare con alcune parole di lingua straniera - Sperimentare le prime	- Utilizzare la lingua italiana e comprendere parole e discorsi - Acquisire e potenziare un patrimonio lessicale più ampio - Riconoscere e nominare i propri stati d'animo e le emozioni - Chiedere spiegazioni sui significati di parole sconosciute - Scoprire alcuni vocaboli di una lingua diversa dall'italiano	- Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi - Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. - Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni - Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati

forme di linguaggio scritto attraverso lo scarabocchio	- Sperimentare, riconoscere e provare a trascrivere sperimentando, le lettere del proprio nome	- Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano - Incontrare e sperimentare prime forme di linguaggio scritto
Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ALUNNI 3 ANNI	ALUNNI 4 ANNI	ALUNNI 5 ANNI
- Acquisire la conoscenza del proprio corpo - Sperimentare il movimento libero e guidato dall'insegnante. - Acquisire la coordinazione-grosso motoria di base in modo armonico - Conoscere le principali parti del proprio corpo attraverso il gioco. - Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere a casa e a scuola.	- Acquisire la conoscenza del proprio corpo, delle sue parti e delle relative funzioni. - Sapersi orientare e muovere nelle diverse forme di ritmi e danze con piacere. - Sviluppare le prime forme di coordinazione fine-motoria e oculo-manuale. - Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e schemi motori di base in vista di uno stile di vita sano. - Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere e riuscire a condividerle con gli altri.	- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. - Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. - Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri. - Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale. - Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per

Formattato: Tipo di carattere: Non Grassetto

Formattato: Tipo di carattere: Non Grassetto

		iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società).
Campo di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ALUNNI 3 ANNI	ALUNNI 4 ANNI	ALUNNI 5 ANNI
-Dare un nome alle proprie emozioni (rabbia, felicità, paura...) - Esprimere le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie . - Giocare, condividendo, il materiale ludico. - Scoprire le prime regole della vita comunitaria. - Riconoscere i concetti prima e dopo attraverso le routine quotidiane. -Sviluppare il senso di appartenenza (sezione, scuola,...)	- Dare un nome alle proprie emozioni ed esprimerle verbalmente. - Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie. -Giocare in modo collaborativo. - Conoscere le regole della vita comunitaria per stabilire relazioni positive con adulti e pari. - Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente. - Sviluppare il senso di appartenenza attraverso la conoscenza di eventi personali e familiari.	-Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui. - Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, a interrogativi diversi a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali. - Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. - Gestire piccoli conflitti fra pari e con gli adulti. - Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. - Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.
Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ALUNNI 3 ANNI	ALUNNI 4 ANNI	ALUNNI 5 ANNI
- Reagire a diversi stimoli sensoriali - Esprimere esperienze vissute anche attraverso il linguaggio non verbale e manipolativo. - Sperimentare le possibilità del proprio corpo e della propria voce attraverso la guida dell'insegnante. - Saper cogliere l'aspetto positivo dell'ascolto della musica (ballo, canto e rilassamento). - Esplorare l'utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche con la guida del docente.	- Riconoscere i diversi stimoli sensoriali. - Esprimere e narrare esperienze o storie anche attraverso musica, drammatizzazioni e pittura. - Sperimentare le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo. - Sviluppare gusti personali attraverso opere d'arte e musica. - Esplorare l'utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche e artistico-musicali in modo autonomo.	- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. - Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc.). - Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura. - Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base. - Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi
Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		

ALUNNI 3 ANNI	ALUNNI 4 ANNI	ALUNNI 5 ANNI
– Individua analogie e differenze fra oggetti. – Scopre i primi rapporti topologici attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. – Esplora lo spazio circostante. – Raggruppa, seria, ordina, secondo diversi criteri. – Conosce alcune caratteristiche dell'ambiente. – Conosce gli organizzatori spaziali dentro/fuori, sopra/sotto.	– Si orienta nello spazio e sa collocare nel tempo alcune esperienze dirette. – Raggruppa e seria secondo criteri dati. – Individua analogie e differenze fra oggetti conosciuti. – Riconosce quantità e grandezze. – Esplora e utilizza lo spazio con codici diversi. – Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi. – Esplora le realtà circostante cogliendo le trasformazioni dell'ambiente. – Descrive un oggetto, una persona, un evento. – Numera entro il 5. – Conosce e utilizza gli organizzatori spaziali vicino/lontano, davanti/dietro.	– Riconosce il simbolo numerico. – Classifica e confrontare oggetti e figure in base a criteri dati. – Raccoglie e registra dati relativi a situazioni concrete. – Colloca gli oggetti negli spazi corretti. – Rappresenta relazioni spaziali. – Segue l'orientamento sinistra-destra nella lettura di immagini. – Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. – Si orienta nel tempo-scuola. – Ordina semplici avvenimenti in sequenza logica e/o temporale. – Opera con la ciclicità del tempo (giorno, settimana, stagioni). – Fa corrispondere ad ogni ambiente le sue caratteristiche peculiari. – Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana utilizzando gli organizzatori temporali prima-dopo-infine. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato. – Numera entro la decina, confronta quantità ed effettua corrispondenze tra quantità. – Conosce e utilizza gli organizzatori spaziali dentro/fuori, davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, destra/sinistra. – Pone domande e discute. – Ipoteizza soluzioni attraverso la discussione e la

		conversazione.
--	--	----------------

SCUOLA PRIMARIA	
CLASSE PRIMA	
ITALIANO	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Alfabeto	- Riconoscere ed enunciare ,nell'ordine convenzionale, le lettere dell'alfabeto.
2) Scrittura	- Scrivere in stampatello
3) Grafia dell'italiano	- Scrivere e riconoscere fonemi e grafemi.
4) Interpunzione, segni grafici e paragrafematici	- Usare i seguenti segni paragrafematici: il punto, la virgola, il punto interrogativo ed esclamativo. - Conoscere la funzione dell'apostrofo e dell'accento (elisione e accento grafico)
5) Tempi e modi verbali	- Riconoscere i tempi verbali (presente, passato e futuro)
6) Ascolto e dialogo	- Comprendere brevi messaggi orali di vario tipo - Rispettare il turno di parola - Dialogare - Conversare in modo libero o su argomenti di cui si ha diretta esperienza. - Raccontare una semplice esperienza rispettando l'ordine logico e cronologico
7) Lettura ed interpretazione	- Leggere brevi e semplici testi in silenzio e ad alta voce - Individuare in brevi testi scritti gli elementi essenziali.
8) Produzione di testi	- Produrre in forma scritta parole e frasi - Produrre semplici e brevi testi su stimolo visivo o su traccia

9) Memorizzazione di testi	- Memorizzare brevi testi poetici (poesie, canzoni, filastrocche, conte...)
STORIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Organizzazione delle informazioni	- Ordinare cronologicamente (<i>prima, dopo</i>) i fatti chiave di un racconto storico, mitologico o biografico ascoltato. - Utilizzare la linea del tempo
2) Strumenti concettuali	- Utilizzare in modo appropriato i concetti temporali di base (<i>passato, presente, futuro</i>) legandoli alla memoria e al racconto.
3) Descrivere il proprio contesto ambientale	- Descrivere la realtà del proprio quartiere e della propria città.
4) Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana	- Conoscere e applicare le regole scolastiche.
5) Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali. - Utilizzare la linea del tempo. - Ricostruire esperienze vissute e collocarle nel tempo.
GEOGRAFIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Orientamento	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante (aula, scuola) usando indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra). - Seguire o dare istruzioni motorie per compiere un percorso guidato nell'ambiente scolastico.

2) Linguaggio	- Rappresentare lo spazio vissuto attraverso tracce, impronte, disegni e forme. - Leggere rappresentazioni iconiche dello spazio noto (es. una mappa dell'aula fatta di foto o simboli visivi).
3) Paesaggio e territorio	- Riconoscere e rappresentare graficamente gli elementi che caratterizzano l'ambiente scolastico usando tutti i sensi. - Individuare e distinguere i principali elementi fisici e antropici del proprio ambiente noto.
4) Relazioni dinamiche	- Rispettare il proprio spazio personale e quello degli altri compagni. - Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso dei luoghi scolastici per una corretta convivenza sociale.
5) Organizzazione territoriale	- Riconoscere le funzioni dei diversi spazi della scuola.
MATEMATICA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Numeri	- Contare una serie di oggetti in senso progressivo e regressivo e associare il simbolo corrispondente - Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendone il valore delle decine e delle unità. - Confrontare e ordinare i numeri e rappresentarli sulla retta numerica. - Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20.
2) Spazio e figure	- Utilizzare i concetti topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, dentro-fuori, destra-sinistra su di sé). - Eseguire, descrivere un semplice percorso partendo da istruzioni verbali e non. - Individuare le prime forme geometriche piane e solide nel mondo circostante.

3) Relazioni, dati e previsioni	- Raggruppare oggetti e forme in base a una o più proprietà e registrarli con tabelle o istogrammi a blocchi. - Risolvere semplici situazioni-problema tratte dall'esperienza quotidiana partendo dalle rappresentazioni grafiche
4) Informatica	- Eseguire e progettare brevi percorsi o istruzioni, algoritmi elementari, sia nello spazio fisico sia attraverso attività di coding un-plugged.
SCIENZE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Esseri viventi e corpo umano	- Distinguere, attraverso l'osservazione diretta, gli esseri viventi (piante, animali, persone) dai non viventi, individuando le differenze più evidenti (es. nascono, crescono). - Riconoscere e verbalizzare le proprie sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, caldo, freddo) legandole ai bisogni primari del proprio organismo - Identificare e nominare le principali parti del corpo umano e utilizzare i cinque sensi come strumenti per esplorare e percepire l'ambiente circostante - Praticare e comprendere l'importanza di semplici routine quotidiane legate alla salute (lavarsi le mani, bere acqua, mangiare frutta e verdura).
2) Scienza e ambiente	- Adottare comportamenti responsabili nello spazio scolastico e nei contesti naturali (es. differenziare i rifiuti, non sprecare l'acqua, rispettare piante e piccoli animali), comprendendo che le proprie azioni hanno un effetto sull'ambiente vicino.
3) Esplorazione e osservazione della natura	- Osservare direttamente elementi naturali della realtà circostante (foglie, fiori, sassi, piccoli insetti) e "raggrupparli" in base a criteri sensoriali immediati (forma, colore, dimensione, consistenza). - Percepire e descrivere a voce i cambiamenti della natura legati al susseguirsi delle stagioni (es. come cambiano gli alberi del cortile, il clima, l'abbigliamento).

	- Osservare la presenza del Sole e la sua posizione (alto/basso) nei diversi momenti della giornata scolastica, scoprendo in modo ludico il legame tra la luce del sole e la nascita delle ombre.
4) Materia e trasformazioni	- Esplorare e descrivere oggetti e materiali d'uso comune (legno, plastica, carta) in base alle proprietà percepite con il tatto e con la vista (morbido/duro, liscio/ruvido, leggero/pesante). - Osservare semplici trasformazioni della materia attraverso l'esperienza diretta (es. il pongo che cambia forma se schiacciato, il cubetto di ghiaccio che si scioglie se tenuto in mano) e raccontare a voce o tramite un disegno spontaneo.
5) Esperimenti sui fenomeni fisici	- Sperimentare il movimento degli oggetti attraverso il gioco libero e guidato (es. far rotolare palline di materiali diversi su piani inclinati o farle rimbalzare). - Effettuare travasi empirici di liquidi (acqua) o solidi (sabbia, farina) utilizzando contenitori di forme diverse per intuire i concetti di "pieno/vuoto" e "contiene di più / contiene di meno" - Produrre e ascoltare suoni e rumori con il corpo, con la voce o con oggetti quotidiani, cogliendo la differenza tra silenzio, rumore, suono forte e suono piano - Giocare con le ombre (la propria o quella di oggetti), scoprendo che per crearle serve una fonte di luce e un corpo che la nasconde.
INGLESE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Ascolto (comprensione orale)	- Riconoscere e riprodurre i suoni, il ritmo e l'intonazione della lingua inglese . - Comprendere i vocaboli legati al vissuto quotidiano (colori, numeri, oggetti, animali). - Comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni relativi alla vita di classe. - Comprendere il senso globale di brevi storie illustrate, favole e filastrocche prodotte dal docente o da supporti digitali.

2) Parlato (Produzione e interazione orale)	- Riprodurre e pronunciare semplici parole o brevi espressioni per nominare oggetti di uso quotidiano. - Utilizzare formule fisse e memorizzate di saluto, ringraziamento e presentazione personale. - Recitare canti, conte e filastrocche associando il ritmo delle parole al movimento del corpo.
---	--

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Vedere e osservare	- Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico.
2) Prevedere e immaginare	- Realizzare la fabbricazione di un oggetto.
3) Intervenire e trasformare	- Classificare i materiali di uso comune attraverso le loro caratteristiche.
4) Per Informatica	- Creare testi o disegni, usando strumenti informatici.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Esprimersi e comunicare	- Esprimere le proprie emozioni e sensazioni attraverso produzioni personali di vario tipo. - Sperimentare diverse tecniche e strumenti per realizzare prodotti grafici. - Utilizzare i canali sensoriali per scoprire le proprietà dei materiali (morbido, duro, liscio, ruvido). - Lasciare tracce grafiche e plastiche sul foglio e nello spazio in modo libero e guidato. - Esprimere emozioni e stati d'animo attraverso il disegno spontaneo.
2) Osservare e leggere immagini	- Riconoscere linee, colori e forme in una immagine. - Identificare linee e forme geometriche semplici negli oggetti circostanti e nei disegni. - Riconoscere e denominare i colori primari presenti in un'immagine.
3) Comprendere e apprezzare il patrimonio culturale	- Esplorare l'ambiente scolastico e domestico riconoscendo elementi visivi piacevoli o familiari. - Adottare comportamenti rispettosi verso gli arredi e gli spazi comuni.

MUSICA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Percezione, ascolto e analisi.	- Ascoltare e riconoscere suoni, rumori, eventi musicali, distinguendo alcune delle caratteristiche fondamentali. (intensità, durata, altezza e timbro)
2) Creatività, esecuzione e interpretazione	- Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre ed esprimere ritmi, suoni e brevi sequenze musicali in modo creativo.
3) Ritmo, movimento ed espressione corporea.	- Coordinare il movimento del corpo con semplici ritmi e brani musicali, utilizzando il gesto e l'espressione corporea per comunicare ed esprimersi.
EDUCAZIONE MOTORIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani	- Partecipare attivamente e con curiosità alle diverse attività di movimento proposte dall'insegnante. - Riconoscere e utilizzare i momenti di pausa e la ricreazione come occasioni per muoversi e giocare liberamente in sicurezza. - Condividere con i compagni e l'insegnante il piacere di muoversi anche nei contesti quotidiani (es. i giochi fatti a casa o al parco).
2) Dimensione motoria	- Sperimentare ed eseguire gli schemi motori e posturali di base (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare). - Partecipare a giochi semplici (es. giochi tradizionali, percorsi), coordinando i propri movimenti in base a un obiettivo comune e immediato (es. fare canestro, non farsi prendere). - Utilizzare il corpo e la mimica per imitare posture, andature, animali o esprimere semplici stati d'animo.

3) Dimensione cognitiva	- Comprendere e rispettare le regole fondamentali dei giochi proposti, focalizzandosi sul concetto di "rispettare il proprio turno". - Muoversi e orientarsi in sicurezza nello spazio della palestra o del cortile, riconoscendo i confini e la posizione del proprio corpo rispetto agli altri e agli oggetti.
4) Dimensione sociale	- Interagire e giocare positivamente con i compagni, accettando la presenza di tutti nelle attività di gruppo senza esclusioni.
5) Dimensione emotivo-relazionale	- Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni (come il divertimento o la frustrazione per la sconfitta) vissute durante il gioco, provando a verbalizzare. - Dimostrare attenzione verso i compagni in difficoltà o che cadono durante l'attività motoria, offrendo un aiuto spontaneo
RELIGIONE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Dio e l'uomo	- Scoprire che per i cristiani Dio Creatore è Padre di tutti. - Individuare nell'ambiente i doni ricevuti da Dio, distinguendo tra ciò che è stato creato e ciò che è costruito dall'uomo. - Comprendere che ogni persona è unica e preziosa.
2) La Bibbia e le altre fonti	- Ascoltare e comprendere alcuni semplici racconti biblici relativi alla creazione. - Ascoltare e riferire episodi della nascita, della vita e della Pasqua di Gesù.
3) Il linguaggio religioso	- Conoscere il significato del Natale e della Pasqua e i segni cristiani che li caratterizzano.
4) I valori etici e religiosi	- Riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera, sapendo identificare gli elementi che la costituiscono; - Comprendere il valore dell'amicizia, della gentilezza e dell'aiuto reciproco.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
CLASSE PRIMA	
ITALIANO	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Ascolto e parlato	- Identificare l'argomento principale e le informazioni esplicite di testi orali. - Riferire oralmente esperienze personali, eventi, trame di libri/racconti letti e argomenti di studio seguendo un ordine cronologico e logico utilizzando un lessico adeguato.
2) Lettura e comprensione	- Leggere ad alta voce testi noti rispettando la punteggiatura e l'intonazione di base. - Riconoscere le caratteristiche specifiche dei generi letterari e non letterari. - Rintracciare le informazioni esplicite in vari tipi di testi.
3) Scrittura	- Scrivere testi di vario tipo adeguati alla consegna, al destinatario e allo scopo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. - Riassumere e rielaborare un testo rispettando la struttura e la tipologia.
4) Riflessione sulla lingua	- Conoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole. - Riconoscere, analizzare e usare le diverse parti del discorso. - Comprendere e utilizzare termini di alta frequenza e avviarsi a scoprire il significato di parole sconosciute.
STORIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Uso delle fonti	- Distinguere fonti scritte, materiali, visive e orali ed estrarre le informazioni esplicite.

2) Strumenti concettuali	- Collocare nella linea del tempo i periodi storici studiati. - Leggere carte storiche e geo-storiche. - Cogliere le relazioni di causa-effetto dei processi storici studiati.
3) Conoscenza e organizzazione delle informazioni	- Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici dal tardo Medioevo alla Guerra dei Trent'anni. - Selezionare le informazioni principali e organizzarle con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Esporre le conoscenze e i concetti appresi, in forma scritta e orale, usando un linguaggio progressivamente più specifico.
GEOGRAFIA	
NUCLEO TEMATICI	OBIETTIVI
1) Orientamento ed elementi della geo-graficità	- Orientarsi nello spazio reale e sulle carte utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. - Riconoscere e utilizzare carte fisiche, politiche e le prime carte tematiche interpretando correttamente la legenda e i simboli. - Leggere, utilizzare ed elaborare semplici grafici. - Utilizzare un linguaggio progressivamente più specifico.
2) Paesaggi, regioni e sistemi territoriali	- Conoscere e individuare le caratteristiche naturali e antropiche di un paesaggio. - Comprendere le differenti azioni naturali che generano e trasformano i paesaggi e le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente.
MATEMATICA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Numeri	- Scrivere, ordinare e rappresentare sulla semiretta orientata i numeri naturali e razionali. - Eseguire le quattro operazioni e le potenze utilizzando il calcolo mentale e scritto con i numeri naturali e razionali.

	- Applicare i criteri di divisibilità e calcolare mcm e MCD. - Risolvere problemi aritmetici, anche tratti dal mondo reale.
2) Spazio e figure	- Saper operare nel SMD nel sistema sessagesimale. - Riconoscere e rappresentare enti geometrici, descriverne le proprietà e operare con essi. - Descrivere, classificare e riprodurre poligoni. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane.
3) Dati e previsioni	- Rappresentare dati utilizzando vari tipi di grafici. - Utilizzare le rappresentazioni grafiche per ricavarne informazioni.
4) Informatica	- Sistemi di codifica: introduzione al sistema binario. - Rappresentazione di dati strutturati: tabelle, elenchi e schedari. - Utilizzare il foglio di calcolo e software di geometria dinamica. - Comprendere il concetto di algoritmo.
SCIENZE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Fisica e chimica	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali. - Raccogliere e mettere in relazione dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. - Realizzare semplici attività laboratoriali.
2) Scienze della Terra	- Conoscere le caratteristiche di idrosfera, atmosfera e litosfera. - Realizzare semplici attività laboratoriali
3) Biologia	- Conoscere le caratteristiche e il ciclo vitale degli esseri viventi. - Conoscere funzioni e strutture delle cellule animali e vegetali - Realizzare semplici attività laboratoriali - Classificare piante e animali.
INGLESE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI

1) Comprensione orale	- Comprendere semplici istruzioni, espressioni e messaggi relativi alla vita quotidiana e scolastica. - Individuare informazioni essenziali in brevi testi orali, dialoghi e comunicazioni autentiche.
2) Comprensione scritta	- Comprendere il significato globale e le informazioni principali di brevi testi scritti relativi ad ambiti familiari e di interesse personale. - Riconoscere parole ed espressioni di uso quotidiano.
3) Produzione orale	- Interagire in semplici scambi comunicativi relativi alla sfera personale utilizzando espressioni e strutture adeguate. - Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari con frasi semplici. - Pronunciare in modo sufficientemente chiaro e comprensibile.
4) Produzione scritta	- Scrivere brevi testi e messaggi riguardanti la sfera personale del proprio ambiente, utilizzando lessico e strutture adeguate al livello.
5) Riflessione sulla lingua	- Riconoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche e funzioni comunicative affrontate.
6) Cultura e interculturalità	- Confrontare aspetti della lingua e della cultura straniera con la propria, sviluppando atteggiamenti di apertura e curiosità verso altre culture.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Comprensione orale	- Comprendere saluti, istruzioni e informazioni essenziali. - Individuare informazioni essenziali in brevi dialoghi e conversazioni.
2) Comprensione scritta	- Comprendere parole e frasi di uso frequente. - Riconoscere parole ed espressioni noti.
3) Produzione orale	- Presentarsi e fornire informazioni personali essenziali. - Interagire in brevi scambi comunicativi. - Pronunciare in modo sufficientemente chiaro e comprensibile.

4) Produzione scritta	- Scrivere frasi isolate e semplici messaggi guidati.
5) Riflessione sulla lingua	- Riconoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche e funzioni comunicative affrontate.
6) Cultura e interculturalità	- Avviare il confronto tra aspetti della lingua e della cultura straniera con la propria, sviluppando atteggiamenti di curiosità verso altre culture.
TECNOLOGIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Vedere, osservare e sperimentare	- Leggere e interpretare disegni tecnici per ricavarne informazioni qualitative e quantitative. - Applicare le regole e gli strumenti del disegno tecnico nella rappresentazione geometrica bidimensionale. - Classificare i principali materiali di uso comune in base alle loro proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche.
2) Prevedere, immaginare e progettare	- Valutare gli effetti delle innovazioni tecnologiche sull'essere umano e sull'ambiente. - Ipotesizzare le conseguenze delle proprie scelte e decisioni di fronte a situazioni problematiche concrete.
3) Intervenire, trasformare e produrre	- Adottare comportamenti sicuri nell'uso dei materiali scolastici e applicare le procedure corrette per la gestione delle emergenze. - Esaminare in modo critico la struttura e i singoli componenti di oggetti di uso quotidiano.
4) Informatica	- Identificare i componenti hardware visibili di un computer (input/output) e la loro funzione logica. - Esplorare l'ambiente desktop e l'organizzazione di file e cartelle nel sistema operativo. - Comprendere l'importanza delle credenziali sicure (password) e della protezione della propria identità digitale. - Riflettere sull'impatto ambientale legato all'uso prolungato dei dispositivi digitali e sull'importanza del riciclo dei rifiuti. - Distinguere, attraverso esempi pratici, il comportamento di un software tradizionale da un sistema automatizzato che simula

	l'intelligenza umana. - Utilizzare in modalità guidata e critica chatbot o generatori di immagini, verificando l'esattezza delle risposte ricevute.
ARTE E IMMAGINE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Lettura dell'opera (osservazioni e analisi)	- Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio
2) Produzione e rielaborazione	- Ideare elaborati ispirati a tecniche osservate nei periodi storici affrontati.
3) Conoscenza del linguaggio artistico	- Riconoscere gli elementi essenziali della grammatica visiva e le tecniche grafiche. - Riconoscere l'iconografia, gli elementi stilistici e il messaggio di opere di epoche diverse.
MUSICA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Creatività, esecuzione e interpretazione	- Eseguire semplici brani musicali con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche.
2) Ritmo, movimento ed espressione corporea	- Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione
3) Percezione, ascolto e analisi	- Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. - Ascoltare musiche provenienti da contesti storici e geografici diversi. - Riconoscere gli strumenti impiegati. - Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva.
4) Conoscenza storico-culturale della musica	- Mettere in relazione autori e opere con il contesto storico-culturale.
5) Alfabetizzazione e grammatica musicale	- Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. - Identificare i principali simboli del codice musicale.
6) Competenze digitali	- Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

SCIENZE MOTORIE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Conoscere ed usare vari schemi motori	- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori tra loro, sotto forma di gioco, mimo, percorsi.
2) Orientarsi nello spazio e nel tempo	- Riconoscere la successione delle azioni motorie e organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo tramite attività espressivo motorie.
3) Conoscere giochi e attività sportive	- Applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi sportivi codificati e non.
4) Esercizi, giochi attività sportive in ambiente naturale ed urbano	- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole.
5) Salute e benessere, attività fisica e prevenzione	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione della sicurezza e dei sani stili di vita.
RELIGIONE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Dio e l'uomo	- Riconoscere nelle domande dell'uomo ed in tante sue esperienze le tracce della ricerca religiosa.
2) La Bibbia e le altre fonti	- Conoscere per grandi linee le tappe della storia del popolo ebraico e le informazioni basilari sulla Bibbia.
3) Il linguaggio religioso	- Approcciare l'identità storica di Gesù Cristo, correlando la al Cristianesimo, ed il contesto geografico di riferimento.
4) I valori etici e religiosi	- Rispettare le persone, senza distinzioni religiose né di altro tipo.
STRUMENTO MUSICALE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
1) Area esecutiva	- Approcciare un corretto assetto psico-fisico in merito alla postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, coordinamento e

	equilibrio. - Conoscere la tecnica base dello strumento.
2) Area teorica e linguistica	- Saper individuare elementi della teoria musicale e le varie modalità di produzione del suono. - Decodificare il linguaggio musicale di base e saper eseguire semplici brani individuali.
3) Area creativa e d'insieme	- Saper eseguire una semplice parte ascoltando e interagendo con le altre. - Partecipare alle attività di musica d'insieme rispettando il proprio ruolo e quello degli altri esecutori. - Esplorazione delle potenzialità espressive e timbriche dello strumento.
SVILUPPO SOSTENIBILE: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	- Rispettare l'ambiente. - Riconoscere le regole della tutela dei beni della scuola e dei beni culturali. - Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.
CITTADINANZA DIGITALE	- Conoscere ed utilizzare i media rispettando le regole condivise.

Delibera del Collegio Docenti n. 72/2025-26

Delibera del Consiglio di Istituto n. 35/2025-26