



Istituto Comprensivo Statale "Anastasio De Filis"
Scuola dell'infanzia - Scuola primaria - Scuola secondaria di I grado

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	
Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	
DISCIPLINE	OBIETTIVI
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere comunicazioni di diverso tipo- Saper esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale utilizzato in differenti situazioni comunicative- Sviluppare ed arricchire il proprio lessico- Raccontare ed inventare storie- Memorizzare e riprodurre rime, filastrocche e canzoni- Verbalizzare il contenuto di un'immagine o sequenze di immagini.- Riassumere con parole proprie un racconto- Attuare forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie
STORIA	<ul style="list-style-type: none">- Riferire correttamente eventi del passato recente- Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana- Saper dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo- Descrivere situazioni ed esperienze vissute

Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
DISCIPLINE	OBIETTIVI
EDUCAZIONE MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere una buona coordinazione generale - Eseguire movimenti su imitazione e su richiesta verbale - Eseguire percorsi motori e saper coordinare i propri movimenti - Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e saperlo rappresentare in modo completo - Controllare l'esecuzione del gesto e valutare il rischio
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare nello spazio - Localizzare se stesso, oggetti e persone nello spazio - Riconoscere e denominare i principali indicatori topologici (dentro, fuori, sopra, sotto...) - Osservare l'ambiente circostante e rilevare alcune caratteristiche
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti in base a caratteristiche date - Numerare in senso progressivo - Confrontare quantità. - Riconoscere figure geometriche di base - Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali - Risolvere semplici problemi logici e di calcolo
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e formulare ipotesi rilevare fenomeni e porre domande - Verificare le ipotesi formulate attraverso semplici esperimenti - Rilevare le caratteristiche principali dei fenomeni naturali, degli oggetti e degli esseri viventi
Campo di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO	
DISCIPLINE	OBIETTIVI
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri - Confrontare e sostenere le proprie

	<p>ragioni con i pari e con gli adulti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti. - Riferire la propria storia personale e familiare e confrontarla con gli altri coetanei - Porre domande su temi esistenziali, sulle diversità culturali, sulle regole del vivere insieme - Assumere comportamenti corretti per il rispetto delle persone e delle cose - Affrontare gradualmente i conflitti e iniziare a riconoscere le regole del comportamento
Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI	
DISCIPLINE	OBIETTIVI
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente - Osservare opere d'arte e beni culturali ed esprimere le proprie emozioni - Sviluppare la creatività ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative ed espressive anche mediante l'uso della tecnologia - Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare interesse per l'ascolto della musica - Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti - Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...) - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo

SCUOLA PRIMARIA	
CLASSE PRIMA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere semplici e brevi testi di vario genere - Intervenire nel dialogo e nella conversazione - Rispondere a domande - Raccontare fatti e brevi storie rispettando l'ordine logico e il senso
Lettura	- Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi
Scrittura	- Scrivere sillabe, parole e brevi frasi
Acquisizione ed espansione del lessico	- Comprendere e utilizzare nuove parole ed espressioni
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	- Rispettare le principali convenzioni di scrittura presentate
STORIA	OBIETTIVI
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire semplici storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico dei fatti - Individuare le principali successioni temporali
Strumenti concettuali	- Individuare le trasformazioni operate sugli oggetti e le persone col passare del tempo
GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Usare i principali indicatori topologici per individuare le diverse posizioni proprie, di altri o di oggetti - Muoversi negli spazi noti sulla base dell'immagine mentale che se ne possiede (carta mentale) - Descrivere oralmente gli spostamenti effettuati nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali
Linguaggio della geograficità	- Osservare e rappresentare graficamente in pianta piccoli oggetti di

	uso comune
Paesaggio	- Riconoscere e rappresentare graficamente gli elementi che caratterizzano uno spazio noto con l'uso dei cinque sensi
Regione e sistema territoriale	- Identificare nello spazio vissuto una regione in base a caratteristiche comuni e a funzioni specifiche
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	- Contare una serie di oggetti in senso progressivo e regressivo e associare il simbolo corrispondente - Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore delle decine e delle unità - Confrontare e ordinare i numeri e rappresentarli sulla retta numerica - Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20
Spazio e figure	- Eseguire, descrivere e rappresentare un semplice percorso partendo da istruzioni verbali e non - Riconoscere, denominare e disegnare semplici figure geometriche piane
Relazioni, dati e previsioni	- Classificare oggetti in base alle loro caratteristiche materiali e alla loro funzione - Rappresentare e leggere dati con semplici diagrammi - Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche concrete
SCIENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Utilizzare il metodo scientifico: osservazione, descrizione e formulazione di semplici ipotesi personali - Classificare oggetti e materiali in base ai cinque sensi
Osservare e sperimentare sul campo	- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera

	degli agenti naturali
L'uomo, i viventi e l'ambiente	- Individuare alcune somiglianze e differenze nel mondo animale e vegetale
INGLESE	OBIETTIVI
Ascolto (comprensione orale)	- Ascoltare e comprendere comandi, canzoncine e semplici storie
Parlato (produzione e interazione orale)	- Utilizzare espressioni per salutare, ringraziare
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere e osservare	- Osservare elementi e oggetti cogliendone la differenza per forma, materiali e funzioni - Individuare forme e materiali che costituiscono oggetti di uso quotidiano - Esporre o eseguire semplici istruzioni impartite a voce o lette - Decodificare semplici linguaggi in codice - Usare software didattici e piattaforme didattiche
Intervenire e trasformare	-Realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto - Utilizzare il mouse e la tastiera per dare semplici comandi ad un dispositivo.
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	-Esprimere le proprie emozioni e sensazioni attraverso produzioni personali di vario tipo -Sperimentare diverse tecniche e strumenti per realizzare prodotti grafici
Osservare e leggere immagini	- Riconoscere linee, colori e forme in una immagine.
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla

	<p>fonte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, classificare e riprodurre le caratteristiche del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico. -Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate col disegno
Lettura e comprensione del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare in maniera semplificata sistemi di notazione ritmica convenzionali e non convenzionali. - Aver consapevolezza del senso della pulsazione ritmica. - Saper riprodurre semplici sequenze ritmiche con strumentario Orff
Pratica strumentale e vocale	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti,utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti
ED. FISICA	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori (correre, saltare afferrare, lanciare...)
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente stati d'animo, idee sensazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire positivamente con gli altri nelle diverse situazioni di giocospport anche...? - Partecipare al gioco collettivo, rispettando ...?
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
RELIGIONE	OBIETTIVI
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nell'ambiente i doni

	ricevuti da Dio, distinguendo tra ciò che è stato creato e ciò che è costruito
La Bibbia e le altre fonti	- Conoscere la figura di Gesù di Nazareth e il suo ambiente di vita
Il linguaggio religioso	- Conoscere la storia della nascita di Gesù e saper riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente circostante
I valori etici e religiosi	- Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera, sapendo identificare gli elementi che la costituiscono
ED. CIVICA	OBIETTIVI
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri. - Prendersi cura degli oggetti personali e di quelli altrui. - Collaborare in modo proficuo. - Ascoltare gli altri e rispettare il turno di parola
Sviluppo sostenibile	- Conoscere le regole della raccolta differenziata.

CLASSE SECONDA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere semplici testi di vario genere - Intervenire nel dialogo e nella conversazione rispettando il turno di parola - Raccontare fatti o brevi storie rispettando l'ordine logico e il senso
Lettura	- Leggere e comprendere semplici testi
Scrittura	- Scrivere frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche
Acquisizione ed espansione del lessico	- Comprendere ed utilizzare nuove parole ed espressioni

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere alcune parti del discorso - Conoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura
STORIA	OBIETTIVI
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire esperienze vissute partendo da tracce utilizzate come fonti
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare sulla linea del tempo fatti riferiti alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità e durate - Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale (strisce temporali, calendari, orologi)
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare, durate, successioni e ciclicità di fenomeni - Individuare le trasformazioni operate dal tempo su oggetti, persone, ambiente
Produzione orale e scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi orali e scritti per narrare fatti ed eventi in ordine cronologico
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; - Eseguire numerazioni e calcoli mentali adottando le strategie più adeguate - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna - Confrontare ed ordinare numeri naturali
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Denominare e rappresentare le principali entità geometriche - Individuare e disegnare simmetrie in oggetti e figure
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti, figure e numeri

	<p>in base a più proprietà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere informazioni e dati, rappresentarli usando tabelle e semplici grafici - Riconoscere eventi possibili ed eventi impossibili in una situazione aleatoria - Risolvere semplici problemi
INGLESE	OBIETTIVI
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere comandi, canzoncine e semplici e brevi storie
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare espressioni per salutare, ringraziare e presentarsi - Interagire formulando domande ed elaborando risposte
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere frasi e brevi storie
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere vocaboli e semplici messaggi
SCIENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche principali dei diversi tipi di materia - Descrivere semplici fenomeni legati a solidi, liquidi e aeriformi
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere le fasi significative di un esperimento
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e classificare gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni - Dare e seguire istruzioni d'uso - Utilizzare semplici linguaggi in codice per comunicare
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti rispettando le procedure - Conoscere le parti del computer ed utilizzare i principali programmi del PC e della LIM

	- Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento
GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli indicatori spaziali e i punti di riferimento per descrivere spazi e percorsi - Indicare la posizione di elementi in un piano quadrettato utilizzando le coordinate
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente la pianta di ambienti noti - Rappresentare graficamente percorsi utilizzando simboli non convenzionali
Paesaggio	- Riconoscere e distinguere gli elementi fisici ed antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio
EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare...) - Valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire positivamente con gli altri nelle diverse situazioni di gioco. - Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole
RELIGIONE	OBIETTIVI
Dio e l'uomo	- Comprendere il racconto biblico delle origini, identificando il mondo come opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo

La Bibbia e le altre fonti	- Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia
Il linguaggio religioso	- Conoscere la storia della nascita e della Pasqua di Gesù individuando similarità e differenze rispetto alla propria esperienza di vita
I valori etici e religiosi	- Comprendere che la vita cristiana inizia con il Sacramento del Battesimo
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. - Riconoscere, classificare e riprodurre le caratteristiche del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico - Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate col disegno
Lettura e comprensione del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare in maniera semplificata sistemi di notazione ritmica convenzionali e non convenzionali - Aver consapevolezza del senso della pulsazione ritmica. Saper riprodurre semplici sequenze ritmiche con strumentario Orff
Pratica strumentale e vocale	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti
EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con i compagni e gli adulti nel rispetto delle regole, nei diversi contesti - Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.

Sviluppo sostenibile	- Individuare comportamenti corretti per salvaguardare l'ambiente
Cittadinanza digitale	- Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	- Utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare esperienze - Utilizzare diverse tecniche e strumenti per realizzare prodotti grafici
Osservare e leggere immagini	- Osservare un'immagine ed individuarne gli elementi formali.

CLASSE TERZA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	- Ascoltare e comprendere testi di vario genere o consegne per lo svolgimento delle attività - Intervenire nel dialogo e nella conversazione rispettando il turno di parola - Raccontare fatti o brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e il senso
Lettura	- Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura - Leggere semplici testi e comprendere le informazioni principali e le relazioni
Scrittura	- Scrivere sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche - Produrre testi di vario genere
Acquisizione ed espansione del lessico	- Comprendere e utilizzare nuove parole e termini specifici legati alle discipline di studio - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura - Riconoscere e distinguere le parti variabili e invariabili del discorso
INGLESE	OBIETTIVI
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. - Produrre frasi riferite alle situazioni proposte
Lettura	Leggere e comprendere il significato di brevi messaggi scritti
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano
STORIA	OBIETTIVI
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti o processi del passato - Ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze in schemi temporali.
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare informazioni, conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e risorse digitali - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite

GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	- Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento
Linguaggio della geo-graficità	- Utilizzare il linguaggio della geograficità per leggere e interpretare mappe e carte geografiche - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite
Paesaggio	- Riconoscere e descrivere i caratteri principali che connotano i paesaggi
Regione e sistema territoriale	- Riconoscere le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio - Individuare nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre - Calcolare a mente e in colonna operazioni con i numeri naturali. - Riconoscere e rappresentare le frazioni
Spazio e figure	- Riconoscere, definire e disegnare i principali enti geometrici e le loro interazioni - Descrivere, classificare, disegnare angoli e figure geometriche piane - Calcolare il perimetro di una figura utilizzando vari procedimenti
Relazioni, dati e previsioni	- Raccogliere dati, rappresentarli usando tabelle, schemi e grafici - Misurare e confrontare grandezze utilizzando unità di misura convenzionali - Analizzare e risolvere situazioni problematiche - Esprimere la probabilità di un evento

SCIENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare e descrivere le proprietà di corpi e oggetti - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere i fenomeni e semplici trasformazioni
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare animali e vegetali in relazione ai loro ambienti - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali
Lettura e comprensione del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e utilizzare le principali forme di notazione musicale - Improvvisare e/o riprodurre suoni e melodie attraverso lo strumentario Orff, il flauto o altro.
Pratica strumentale e vocale	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali - Eseguire brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi - Rielaborare in modo creativo le immagini
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere gli elementi compositivi di un'opera d'arte

EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI
Corpo e la relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori - Valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente stati d'animo, idee e sensazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco applicando le regole e collaborando con gli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni
EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere atteggiamenti responsabili e rispettosi nei confronti degli altri - Conoscere e rispettare le regole in diversi contesti
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'ambiente e le tradizioni di diverse culture presenti nel territorio - Riconoscere l'importanza di un'alimentazione corretta - Conoscere le regole della raccolta differenziata

Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente alcuni dispositivi digitali - Conoscere le regole legate all'utilizzo della rete
RELIGIONE	OBIETTIVI
Dio e l'uomo	- Comprendere che l'uomo, da sempre, si è interrogato sull'origine del mondo e della vita
La Bibbia e le altre fonti	- Comprendere gli interventi di Dio nella vita dei grandi personaggi del popolo ebraico
Il linguaggio religioso	- Comprendere le affinità tra la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana
I valori etici e religiosi	- Cogliere in Gesù il compimento della Legge e dell'annuncio dei Profeti

CLASSE QUARTA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi di vario genere e comprenderne il significato sia globale che analitico - Raccontare esperienze personali mettendo in evidenza gli elementi più significativi
Lettura	- Leggere testi in modo espressivo e comprenderne il senso globale
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di vario genere coerenti e coesi - Riscrivere un testo sintetizzandolo
Acquisizione ed espansione del lessico	- Utilizzare un patrimonio lessicale ampio e pertinente
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche - Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso - Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura

STORIA	OBIETTIVI
Uso delle fonti	- Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà
Organizzazione delle informazioni	- Organizzare le conoscenze relative ad una civiltà sulla linea del tempo - Organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
Strumenti concettuali	- Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate
Produzione orale e scritta	- Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico della disciplina
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre - Usare procedure e strategie di calcolo mentale - Eseguire in colonna le operazioni con i numeri interi e decimali - Operare con le frazioni
Spazio e Figure	- Denominare, descrivere e disegnare le figure geometriche piane - Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane - Riconoscere e riprodurre le isometrie
Relazioni, dati e previsioni	- Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni - Utilizzare le principali unità di misura - Comprendere e risolvere situazioni problematiche anche con più domande Individuare e rappresentare la probabilità di un evento
INGLESE	OBIETTIVI
Ascolto (comprensione orale)	- Ascoltare e comprendere le indicazioni

	- Ascoltare e comprendere brevi dialoghi
Parlato (produzione e interazione orale)	- Interagire formulando domande ed elaborando risposte - Utilizzare espressioni e semplici frasi
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi
Scrittura (produzione scritta)	- Scrivere frasi e brevi testi
SCIENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Formulare ipotesi attinenti alle osservazioni effettuate
Osservare e sperimentare sul campo	- Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e le relative trasformazioni
L'uomo, i viventi e l'ambiente	- Riconoscere i momenti significativi della vita di vegetali e animali
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere e osservare	- Riconoscere la tecnologia in oggetti e strumenti di uso quotidiano.
Prevedere e immaginare	- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto - Utilizzare semplici applicazioni informatiche
Intervenire e trasformare	- Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni date
GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	- Utilizzare i punti cardinali
Linguaggio della geo-graficità	- Esporre con lessico disciplinare appropriato le conoscenze acquisite Interpretare carte geografiche di vario tipo
Paesaggio	- Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi
Regione e sistema territoriale	- Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici su territori di diverso tipo

	- Comprendere il concetto di regione geografica
EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Utilizzare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea - Valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	- Partecipare e collaborare attivamente alle varie forme di gioco nel rispetto delle regole condivise
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita
RELIGIONE	OBIETTIVI
Dio e l'uomo	- Conoscere la società ebraica al tempo di Gesù cogliendo similarità e differenze con il proprio ambiente di vita
La Bibbia e le altre fonti	- Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti
Il linguaggio religioso	- Comprendere che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la salvezza di Dio promessa dai Profeti
I valori etici e religiosi	- Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	- Ascoltare e cogliere gli aspetti più espressivi di un brano musicale,

	<p>traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza
Lettura e comprensione del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale - Decodificare in maniera semplificata la notazione convenzionale nei suoi elementi fondamentali - Aver consapevolezza del senso della pulsazione ritmica - Saper riprodurre semplici sequenze ritmiche scritte con strumentario Orff - Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi
Pratica strumentale e vocale	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici (flauto e tastiera) - Saper ascoltare gli altri e migliorare la propria intonazione e articolazione ritmica del testo
EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo - Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza - Conoscere i principi fondamentali della Costituzione
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le buone pratiche di sviluppo sostenibile - Conoscere le regole della corretta alimentazione
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole e responsabile alcuni dispositivi digitali - Conoscere e rispettare le regole al fine di ridurre i rischi della rete

ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	- Realizzare varie tipologie di testi visivi - Rielaborare in modo creativo le immagini
Osservare e leggere le immagini	- Descrivere gli elementi formali di un'immagine
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Individuare gli elementi essenziali in un'opera d'arte

CLASSE QUINTA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi di vario genere e comprenderne il significato sia globale sia analitico - Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di studio, comprenderne le informazioni principali e secondarie, selezionare informazioni per prendere appunti (mappe e schemi) - Raccontare esperienze e contenuti mettendo in evidenza gli elementi più significativi rispettando l'ordine logico e cronologico - Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente esprimendosi in modo chiaro, coerente e con un linguaggio adeguato.
Lettura	- Leggere e comprendere testi di vario genere individuando le informazioni esplicite e implicite
Scrittura	- Produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e ortograficamente corretti - Rielaborare testi
Acquisizione ed espansione del lessico	- Arricchire il lessico e memorizzare parole nuove collocandole in campi semantici o in famiglie lessicali - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	- Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente - Distinguere le parti variabili e invariabili del discorso - Riconoscere la frase nucleare e le espansioni
STORIA	OBIETTIVI
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Saper operare con le fonti: selezionarle, classificarle, confrontarle.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i quadri di civiltà organizzano le informazioni attraverso varie modalità (linea del tempo, mappe, schemi...) - Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione di successione o di contemporaneità le civiltà studiate. - Confrontare le civiltà e comprenderne aspetti caratterizzanti e somiglianze o differenze.
Produzione orale e scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre informazioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. - Produrre un semplice testo informativo utilizzando il lessico specifico.
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre - Usare procedure e strategie di calcolo mentale - Eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri interi e decimali
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, disegnare e classificare le figure geometriche piane - Calcolare il perimetro e l'area di figure geometriche piane semplici o composte utilizzando vari procedimenti - Operare con le figure effettuando trasformazioni assegnate anche sul piano cartesiano

Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere, tabulare dati e rappresentarli in grafici di diverso tipo - Conoscere e utilizzare le diverse unità di misura - Esprimere la probabilità di un evento utilizzando frazioni o percentuali - Analizzare e risolvere situazioni problematiche che richiedono più operazioni o percorsi diversi.
INGLESE	OBIETTIVI
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere consegne, comandi ,istruzioni, brevi dialoghi e testi - Ascoltare e comprendere azioni quotidiane - Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi relativi a diverse aree lessicali
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari - Interagire con i compagni per descrivere il proprio aspetto fisico e la personalità, esprimere gusti, preferenze ed abilità e per riferire le attività quotidiane
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere istruzioni - Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite e livello orale - Leggere e comprendere brevi testi su aspetti culturali dei Paesi anglofoni
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare domande e risposte - Produrre semplici messaggi scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato - Osservare e riflettere sulla struttura della frase - Individuare semplici elementi culturali

SCIENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, forza di gravità, peso, pressione, peso specifico, lavoro, calore, luce, ecc.
Osservare e sperimentare sul campo	- Ricostruire e interpretare i concetti di lavoro meccanico (forza e spostamento) rielaborandoli anche attraverso simulazioni e giochi col corpo - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo
L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Descrivere e interpretare il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere , osservare	- Individuare e applicare le le procedure tecniche utili alla rappresentazione di alcuni oggetti - Spiegare le funzioni ed alcuni meccanismi del funzionamento del Pc
Prevedere e immaginare	- Pianificare semplici fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano - Usare Internet per reperire e selezionare le informazioni utili
Intervenire e trasformare	- Realizzare un oggetto descrivendolo e documentando la sequenza delle operazioni - Ricercare sul web materiali utili per una ricerca o per un progetto multimediale
GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	- Localizzare sul planisfero e sul globo e descrivere, nei loro caratteri

	<p>principali, i diversi continenti e gli oceani.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa - Conoscere il reticolato geografico e orientarsi sul globo terrestre con le coordinate geografiche
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre con lessico disciplinare specifico le conoscenze acquisite. - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie e le differenze salienti anche in relazione alle fasce climatiche.
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere a grandi linee le tappe della formazione dell'UE e i suoi organi amministrativi - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa), e utilizzarlo a partire dal contesto italiano - Conoscere la suddivisione politico amministrativa del territorio italiano descrivendo i caratteri principali delle regioni e cogliendone le relazioni.
EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Utilizzare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea - Valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico
Il linguaggio del corpo come modalita'	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio gestuale e

comunicativo-espressiva	motorio per comunicare individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire positivamente con gli altri nelle diverse situazioni di gioco, rispettando le regole nella competizione sportiva - Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e cogliere gli aspetti più espressivi di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza
Lettura e comprensione del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale - Decodificare in maniera semplificata la notazione convenzionale nei suoi elementi fondamentali - Aver consapevolezza del senso della pulsazione ritmica - Saper riprodurre sequenze ritmiche scritte con strumentario Orff - Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi
Pratica strumentale e vocale	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente e/o individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione,

	<p>l'espressività e l'interpretazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suonare semplici brani con il flauto - Saper ascoltare gli altri e migliorare la propria intonazione e articolazione ritmica del testo
RELIGIONE	OBIETTIVI
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le fasi salienti della storia della Chiesa delle origini dagli Atti degli Apostoli e, attraverso le figure di Pietro e Paolo, comprendere le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera cristiani; apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei Sacramenti nella vita della Chiesa cattolica
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni nel mondo, riconoscendone l'aspirazione alla pace e alla giustizia
EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore etico e sociale dei principi fondamentali della Carta costituzionale - Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale, nazionale e sovranazionale - Comprendere la valenza universale dei principi di equità, libertà ed uguaglianza sanciti dalla Costituzione - Riconoscere se stesso e gli altri come parti di un'unica umanità
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> - Attivare comportamenti ecosostenibili e attenti all'utilizzo moderato delle risorse

	- Comprendere l'interconnessione tra alcuni fenomeni sociali , l'ambiente e la salute
Cittadinanza digitale	- Essere consapevole dei rischi e delle potenzialità della rete. - Utilizzare correttamente e nel rispetto degli altri i diversi device
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	-Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali -Produrre elaborati plastici, pittorici e multimediali usando materiali e tecniche diverse
Osservare e leggere le immagini	-Individuare le caratteristiche formali ed espressive di immagini -Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare i diversi significati
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
CLASSE PRIMA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	- Comprendere consegne, messaggi e informazioni - Esporre esperienze personali, eventi e argomenti di studio, usando un registro linguistico adeguato

Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere adeguatamente vari tipi di testo - Comprendere l'idea centrale e gli elementi fondamentali di testi di vario tipo - Riconoscere le caratteristiche di vari generi letterari e non letterari
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare diversi caratteri di scrittura - Scrivere testi di vario tipo adeguati alla consegna, al destinatario e allo scopo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale - Rielaborare un testo rispettandone la struttura e la tipologia
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e usare i termini di alta frequenza - Comprendere e usare il linguaggio specifico della disciplina
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole - Riconoscere, analizzare e usare le diverse parti del discorso
STORIA	OBIETTIVI
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale - Comprendere i processi storici italiani ed europei dell'Età medievale, cogliendo le relazioni di causa-effetto
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni e organizzarle con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Esporre le conoscenze e i concetti appresi, in forma scritta e orale, usando il linguaggio specifico della disciplina
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni - svolgere approfondimenti in internet

GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	- Conoscere e utilizzare gli strumenti dell'orientamento, le carte geografiche e le scale di riduzione
Paesaggio	- Conoscere e individuare le caratteristiche specifiche di un paesaggio - Comprendere le differenti azioni naturali che generano e trasformano i paesaggi e le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente
Regione e sistema territoriale	- Conoscere il concetto di territorio, ambiente e paesaggio
Elementi della geo-graficità	- Leggere e interpretare carte, grafici, tabelle e immagini - Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	- Scrivere, ordinare e rappresentare sulla semiretta orientata i numeri naturali e razionali - Eseguire le quattro operazioni e le potenze utilizzando il calcolo mentale e scritto con i numeri naturali e razionali - Applicare i criteri di divisibilità e calcolare mcm e MCD - Risolvere problemi aritmetici, anche tratti dal mondo reale
Spazio e figure	- Saper operare nel SMD nel sistema sessagesimale. - Riconoscere e rappresentare enti geometrici, descriverne le proprietà e operare con essi. - Descrivere, classificare e riprodurre poligoni - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane
Dati e previsioni	- Rappresentare dati utilizzando vari tipi di grafici, - Utilizzare le rappresentazioni grafiche per ricavarne informazioni.

SCIENZE	OBIETTIVI
Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali - Raccogliere e mettere in relazione dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni - Realizzare semplici attività laboratoriali
Scienze della Terra	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche di idrosfera, atmosfera e litosfera - Realizzare semplici attività laboratoriali
Biologia	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere funzioni e strutture delle cellule animali e vegetali - Realizzare semplici attività laboratoriali - Classificare piante e animali.
LINGUA STRANIERA	OBIETTIVI
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il senso globale del messaggio. - Individuare gli elementi essenziali di un contesto
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio in senso globale - Riconoscere il lessico noto, dedurre quello non noto
Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre i suoni in modo corretto - Interagire in brevi conversazioni - Riprodurre un messaggio in base a un modello dato
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici messaggi.
Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le strutture grammaticali e le funzioni, applicarle in esercizi di tipo guidato e non
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere, osservare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione bidimensionale di figure geometriche

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la natura e le proprietà di vari materiali - Conoscere e utilizzare le funzioni e le potenzialità delle nuove applicazioni informatiche
Prevedere, immaginare e progettare	- Riconoscere gli effetti della tecnologia sull'uomo e sull'ambiente
Intervenire, trasformare e produrre	- Riconoscere i possibili rischi in termini di sicurezza nell'utilizzo del materiale scolastico e nella gestione delle situazioni di emergenza
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	- Ideare elaborati ispirati a tecniche osservate nei periodi storici affrontati
Osservare e leggere le immagini	- Riconoscere gli elementi essenziali della grammatica visiva e le tecniche grafiche
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'iconografia, gli elementi stilistici e il messaggio di opere di epoche diverse - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	- Riconoscere e differenziare fonti sonore
Produzione	- Eseguire con lo strumento e con la voce semplici brani musicali
Conoscenza del linguaggio	- Conoscere le caratteristiche di antichi strumenti musicali
Rielaborazione	- Inventare e produrre sequenze ritmiche
SCIENZE MOTORIE	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	- Utilizzare e coordinare diversi schemi

e il tempo	motori tra loro - Riconoscere la successione delle azioni motorie e organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi sportivi - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco o gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione della sicurezza e dei sani stili di vita
RELIGIONE	OBIETTIVI
Conoscenza dei contenuti essenziali Conoscenza delle fonti Apprezzamento dei valori Capacità di usare il linguaggio specifico	- Riconoscere nelle domande dell'uomo ed in tante sue esperienze le tracce della ricerca religiosa - Conoscere per grandi linee le tappe della storia del popolo ebraico e le informazioni basilari sulla Bibbia - Approcciare l'identità storica di Gesù Cristo, correlando la al Cristianesimo, ed il contesto geografico di riferimento. - Rispettare le persone, senza distinzioni religiose né di altro tipo
STRUMENTO MUSICALE	OBIETTIVI
Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale	- Approcciare un corretto assetto psico-fisico in merito alla postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, coordinamento e equilibrio - Conoscere la tecnica base dello strumento
Realizzazione e rielaborazione del materiale sonoro	- Saper individuare elementi della teoria musicale e le varie modalità di produzione del suono
Uso dello strumento nella pratica collettiva	- Decodificare il linguaggio musicale di base e saper eseguire semplici brani

EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole della vita democratica - Partecipare ed interagire nel gruppo classe in modo corretto - Saper partecipare in modo corretto e rispettoso ad una esecuzione di gruppo, vocale e/o strumentale - Applicare comportamenti rispettosi delle regole della sicurezza. - Rispettare le persone, senza distinzioni religiose né di altro tipo
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'ambiente - Riconoscere le regole della tutela dei beni della scuola e dei beni culturali - Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i media rispettando le regole condivise

CLASSE SECONDA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere consegne, messaggi e informazioni - Esporre esperienze personali, eventi e argomenti di studio, usando un registro linguistico adeguato - Esprimere le proprie opinioni su argomenti di studio o tematiche affrontate
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere adeguatamente vari tipi di testo - Comprendere l'idea centrale e gli elementi fondamentali di testi di vario tipo - Comprendere le informazioni implicite presenti in un testo - Riconoscere le caratteristiche di vari generi letterari e non letterari

Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di vario tipo adeguati alla consegna, al destinatario e allo scopo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale - Rielaborare un testo rispettandone la struttura e la tipologia
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e usare i termini di alta frequenza - Comprendere e usare il linguaggio specifico della disciplina - Comprendere il significato di parole nuove deducendolo dal contesto
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole - Riconoscere, analizzare e usare le diverse parti del discorso - Riconoscere la struttura della frase semplice e analizzare le funzioni logiche
STORIA	OBIETTIVI
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale - Comprendere i processi storici italiani ed europei dell'Età moderna, cogliendo le relazioni di causa-effetto
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni e organizzarle con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Esporre le conoscenze e i concetti appresi, in forma scritta e orale, usando il linguaggio specifico della disciplina
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni - Svolgere ricerche in internet
GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli strumenti dell'orientamento, le carte geografiche e le scale di riduzione
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e individuare le caratteristiche specifiche dei paesaggi

	europei - Comprendere le differenti azioni naturali che generano e trasformano i paesaggi e le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente
Regione e sistema territoriale	- Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa
Elementi della geo-graficità	- Leggere e interpretare carte, grafici, tabelle e immagini - Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	- Scrivere, ordinare e rappresentare sulla semiretta orientata i numeri e razionali e irrazionali - Eseguire le quattro operazioni e le potenze utilizzando gli algoritmi di calcoli relativi ai numeri razionali e irrazionali - Risolvere proporzioni e applicare le loro proprietà - Saper calcolare le percentuali utilizzando strategie diverse - risolvere situazioni problematiche con proporzioni e percentuali, anche tratti dal mondo reale
Spazio e figure	- Calcolare perimetri ed aree dei poligoni - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane - Conoscere il teorema di Pitagora ed applicarlo ai poligoni e alle situazioni reali - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti
Relazioni e funzioni	- Individuare e descrivere le relazioni di proporzionalità diretta e inversa - Rappresentare nel piano cartesiano semplici relazioni e funzioni
SCIENZE	OBIETTIVI
Chimica	- Conoscere le caratteristiche delle

	trasformazioni chimiche - Conoscere e comprendere le strutture fondamentali della materia - Realizzare semplici attività laboratoriali
Biologia	- Descrivere il corpo umano mettendo in relazione fisiologia, funzioni e patologie - Realizzare semplici attività laboratoriali
LINGUA STRANIERA	OBIETTIVI
Ascolto	- Individuare gli elementi essenziali di un contesto - Individuare le informazioni specifiche
Lettura	- Comprendere il senso globale di un messaggio - Comprendere le informazioni specifiche
Produzione orale	- Esprimersi rispettando la giusta intonazione e ritmo - Produrre messaggi in situazioni note - Produrre messaggi personali
Produzione scritta	- Produrre messaggi su traccia - Scrivere semplici testi in modo autonomo - Utilizzare un'ortografia corretta e un lessico appropriato
Riflessione sulla lingua	- Usare il lessico corrente - Riconoscere le strutture e le funzioni linguistiche in esercizi di tipo guidato e/o in modo autonomo
Cultura e civiltà	- Conoscere aspetti degli usi e costumi del paese di cui si studia la lingua
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere, osservare e sperimentare	- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione bidimensionale di figure geometriche e di oggetti reali - Conoscere e utilizzare le funzioni e le potenzialità delle nuove applicazioni informatiche
Prevedere, immaginare e progettare	- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando

	materiali di uso quotidiano
Intervenire, trasformare e produrre	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare e riprodurre oggetti di uso quotidiano utilizzando anche strumenti digitali - Riconoscere i possibili rischi in termini di sicurezza nell'utilizzo del materiale scolastico e nella gestione delle situazioni di emergenza
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati originali, ispirati ai movimenti artistici di riferimento e alla composizione visiva - Utilizzare le tecniche artistiche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati grafici con una precisa finalità operativa o comunicativa
Osservare e leggere le immagini	- Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	- Riconoscere i timbri strumentali e vocali
Produzione	- Eseguire con lo strumento e con la voce brani musicali e ritmi
Conoscenza del linguaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le alterazioni e gli intervalli. - Conoscere forme, generi e compositori del Barocco e Classicismo
Rielaborazione	-Comporre melodie
SCIENZE MOTORIE	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui anche rispetto a possibili situazioni di pericolo
RELIGIONE	OBIETTIVI
Conoscenza dei contenuti essenziali Conoscenza delle fonti Capacità di usare il linguaggio specifico Apprezzamento dei valori	- Comprendere alcune categorie fondamentali di Ebraismo e Cristianesimo (per es.: alleanza, sacrificio, promessa, rivelazione, resurrezione, grazia, salvezza, liberazione, guarigione, Regno di Dio) - Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi, liturgici, iconografici, sacramentali
STRUMENTO MUSICALE	OBIETTIVI
Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale	- Acquisire e maturare un corretto assetto psico-fisico in merito alla postura - Sviluppare l'acquisizione di un metodo di studio
Realizzazione e rielaborazione del materiale sonoro	- Leggere ed eseguire uno spartito seguendo la dinamica e le articolazioni - Esercitare la lettura a prima vista
Uso dello strumento nella pratica collettiva	- Conoscere e decodificare il linguaggio musicale in tutta la sua simbologia
EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	- Conoscere il significato delle parole – chiave della democrazia, quali libertà, uguaglianza, giustizia, solidarietà, partecipazione

	<ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire con gli altri rispettando il turno di parola e i diversi punti di vista. - Assumere nei diversi ambienti di vita comportamenti consapevoli - Conoscere i vari Inni Nazionali, la loro storia, e saperli intonare - Rispettare le persone, senza distinzioni religiose né di altro tipo
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'importanza della salute individuale e collettiva; -Comprendere il valore storico, artistico, culturale e ambientale dei beni da tutelare
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare le basi dell'etica digitale e del rispetto della privacy online

CLASSE TERZA	
ITALIANO	OBIETTIVI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere consegne, messaggi e informazioni - Esporre esperienze personali, eventi e argomenti di studio, usando un registro linguistico adeguato - Esprimere le proprie opinioni su argomenti di studio o tematiche affrontate - Saper argomentare
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere adeguatamente vari tipi di testo - Comprendere l'idea centrale e gli elementi fondamentali di testi di vario tipo - Comprendere le informazioni implicite presenti in un testo - Riconoscere le caratteristiche di vari generi letterari e non letterari
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di vario tipo adeguati alla consegna, al destinatario e allo scopo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale

	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare un testo rispettandone la struttura e la tipologia
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e usare i termini di alta frequenza - Comprendere e usare il linguaggio specifico della disciplina - Comprendere il significato di parole nuove deducendolo dal contesto - Comprendere il significato di parole nuove facendo inferenze semantiche
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole - Riconoscere, analizzare e usare le diverse parti del discorso - Riconoscere la struttura della frase semplice e analizzare le funzioni logiche. - Riconoscere la struttura del periodo
STORIA	OBIETTIVI
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale - Comprendere i processi storici italiani, europei e mondiali dell'Età contemporanea, cogliendo le relazioni di causa-effetto - Operare collegamenti tra gli avvenimenti studiati ed eventi del mondo attuale
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni e organizzarle con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali - Esporre le conoscenze e i concetti appresi, in forma scritta e orale, usando il linguaggio specifico della disciplina - Argomentare su conoscenze e concetti appresi
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni - Svolgere ricerche in internet, rielaborando le informazioni

GEOGRAFIA	OBIETTIVI
Orientamento	- Conoscere e utilizzare gli strumenti dell'orientamento, le carte geografiche e le scale di riduzione
Paesaggio	- Conoscere e individuare le caratteristiche specifiche dei paesaggi degli altri continenti - Comprendere le differenti azioni naturali che generano e trasformano i paesaggi e le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente
Regione e sistema territoriale	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti
Elementi della geo-graficità	- Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
MATEMATICA	OBIETTIVI
Numeri	- Eseguire le quattro operazioni e le potenze in Z e in Q utilizzando il calcolo mentale e scritto - Operare con il calcolo letterale - Risolvere equazioni di primo grado - Risolvere problemi con le equazioni di primo grado
Spazio e figure	- Descrivere, classificare e rappresentare figure piane (cerchio) e solide(poliedri e solidi di rotazione). - Risolvere problemi con figure piane (cerchio) e solide(poliedri e solidi di rotazione)
Relazioni e funzioni	- Rappresentare relazioni e funzioni nel piano cartesiano - Risolvere problemi utilizzando il concetto di proporzionalità
Dati e previsioni	- Conoscere le fasi di un'indagine statistica - Calcolare le frequenze di un'indagine statistica e i relativi

	<p>indici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente i dati di un'indagine statistica. - Calcolare la probabilità classica di un evento
SCIENZE	OBIETTIVI
Biologia	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere anatomia, fisiologia e patologie della riproduzione umana - Conoscere i principali concetti di biologia molecolare: DNA, RNA, sintesi proteica e mutazioni - Conoscere i principali concetti di genetica: leggi di Mendel e malattie genetiche
Fisica	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi del moto - Risolvere problemi utilizzando le leggi del moto - Conoscere le forze e i principi ad esse legati - Conoscere i principi della dinamica - Acquisire i concetti fondamentali relativi a lavoro ed energia - Risolvere problemi utilizzando le leggi di Ohm
Scienze della Terra	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali fenomeni geologici e la composizione della Terra - Conoscere la Teoria della tettonica delle placche e i fenomeni ad essa legati - Conoscere le teorie relative all'origine della Terra e all'evoluzione della specie - Conoscere le caratteristiche del sistema solare
LINGUA STRANIERA	OBIETTIVI
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le informazioni specifiche di un messaggio. - Inferire elementi non dati
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare le informazioni specifiche di un messaggio - Dedurre le informazioni implicite
Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire correttamente in situazioni comunicative note - Produrre messaggi personali

Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un'ortografia corretta e un lessico appropriato - Rispondere a un questionario. - Produrre testi su traccia - Redigere testi personali
Riflessione sulla lingua	- Riconoscere, applicare e utilizzare in modo autonomo le strutture e le funzioni linguistiche
Cultura e civiltà	- Conoscere aspetti degli usi e costumi del paese di cui si studia la lingua
TECNOLOGIA	OBIETTIVI
Vedere, osservare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione tridimensionale di figure geometriche e di oggetti reali - Conoscere e utilizzare le funzioni e le potenzialità delle nuove applicazioni informatiche
Prevedere, immaginare e progettare	Riconoscere e fare ipotesi sulle possibili conseguenze dell'utilizzo delle risorse naturali
Intervenire, trasformare e produrre	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot - Rilevare e riprodurre ambienti domestici e scolastici utilizzando anche strumenti digitali - Riconoscere i possibili rischi in termini di sicurezza nell'utilizzo degli impianti domestici e scolastici
ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati originali secondo un obiettivo comunicativo specifico o ispirati ai movimenti artistici affrontati - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale
Osservare e leggere le immagini	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del suo contesto storico e culturale

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio
MUSICA	OBIETTIVI
Ascolto	- Riconoscere l'organico strumentale, l'ambiente e l'epoca
Produzione	- Eseguire brani strumentali e vocali con la giusta espressività
Conoscenza del linguaggio	- Conoscere forme, generi e compositori del Romanticismo, dell'età contemporanea e del jazz - Comprendere la differenza fra musica colta e leggera
Rielaborazione	- Esprimere opinioni - Realizzare modifiche ritmiche e/o melodiche
SCIENZE MOTORIE	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza
RELIGIONE	OBIETTIVI
<p>Conoscenza dei contenuti essenziali</p> <p>Apprezzamento dei valori</p> <p>Conoscenza delle fonti</p> <p>Capacità di usare il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche fondamentali delle grandi religioni - Conoscere e confrontare le risposte delle varie religioni e delle diverse visioni del mondo alle domande sul senso della vita
STRUMENTO MUSICALE	OBIETTIVI
<p>Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire e consolidare un corretto assetto psico-fisico in merito alla postura - Consolidare l'acquisizione di un metodo di studio
<p>Realizzazione e rielaborazione del materiale sonoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed interpretare uno spartito - Riconoscere i parametri costitutivi di un brano musicale -Saper leggere a prima vista
<p>Uso e controllo dello strumento nella pratica collettiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire la propria parte ascoltando e interagendo con le altre - Saper riconoscere diversi generi musicali
EDUCAZIONE CIVICA	OBIETTIVI
<p>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere valori sottesi all'elaborazione delle Carte Costituzionali nella prospettiva dell'evoluzione stessa delle società umane - Definire e comprendere le funzioni dei principali organi dello Stato, come il Parlamento, il Governo e la Magistratura - Agire in modo responsabile e rispettoso delle leggi e delle regole, anche in situazioni difficili - Ascoltare per conoscere l'Inno Europeo e l'Inno Nazionale e saperlo eseguire - Sensibilizzare alla tutela del diritto d'autore, saper individuare contenuti musicali protetti divulgati

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore della sostenibilità valutando iniziative in merito alla soluzione di problemi ambientali - Mettere in atto nell' ambiente di vita comportamenti improntati al rispetto dell' ambiente, alla tutela del patrimonio e del territorio - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gestire dati, informazioni, contenuti digitali - Comprendere i principi dell'etica digitale, come il rispetto della persona, la tutela della privacy